

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Уральская средняя общеобразовательная школа № 34»  
663977, Красноярский край, Рыбинский район, п. Урал, ул. Первомайская, 18.  
тел. 8(39165)2-52-45, e-mail ural-school34@yandex.ru

---

Согласовано  
Заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_/С.А.Осипова  
«25» августа 2023г.

Утверждена приказом  
директора  
МБОУ «Уральская СОШ № 34»  
\_\_\_\_\_/М.М.Дмитриева  
№ 01-05-72 от 31.08.2023 г.

**Рабочая программа**  
учебного курса «Музыка (искусство)»  
наименование курса

2-4 класс для детей ОВЗ ФГОС  
(уровень обучения)  
на 2023-2024 учебный год

Разработана  
Непомнющей Еленой Викторовной  
учителем музыки

Урал  
2023г

## **2. Пояснительная записка**

### **2.1. Нормативная база**

Рабочая программа по музыке разработана для 1 - 4 классов на основе Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599; Примерной программы начального общего образования по музыке и авторской программы по музыке для 1 – 4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией В.В.Воронковой.

### **2.2. Название учебного предмета и УМК**

Учебный предмет «Музыка».

2 класс

- учебник «Музыка. 2 класс»,
- пособие для учащихся: «Музыка. Рабочая тетрадь. 2 класс»,
- пособие для учителей: «Музыка. Хрестоматия музыкального материала. 2 класс»  
«Музыка. Фонохрестоматия музыкального материала. 2 класс» (МР 3)  
«Уроки музыки. 1-4 классы».

3 класс

- учебник «Музыка. 3 класс»,
- пособие для учащихся: «Музыка. Рабочая тетрадь. 3 класс»,
- пособие для учителей: «Музыка. Хрестоматия музыкального материала. 3 класс»  
«Музыка. Фонохрестоматия музыкального материала. 3 класс» (МР 3)  
«Уроки музыки. 1-4 классы».

4 класс

- учебник «Музыка. 4 класс»,
- пособие для учащихся: «Музыка. Рабочая тетрадь. 4 класс»,
- пособие для учителей: «Музыка. Хрестоматия музыкального материала. 4 класс»  
«Музыка. Фонохрестоматия музыкального материала. 4 класс» (МР 3)  
«Уроки музыки. 1-4 классы».

### **2.3. Цели изучения предмета с учетом специфики учебного предмета, коррекционного курса**

Основными целями изучения предмета «Музыка» является:

- формирование и развитие элементарных умений и навыков, способствующих адекватному восприятию музыкальных произведений и их исполнению;
- развитие интереса к музыкальному искусству.

*Задачи образовательные:*

- формировать знания о музыке с помощью изучения произведений различных жанров, а также в процессе собственной музыкально-исполнительской деятельности;
- формировать музыкально-эстетический словарь;

- формировать ориентировку в средствах музыкальной выразительности;
- совершенствовать певческие навыки;
- развивать чувство ритма, речевую активность, звуковысотный слух, музыкальную память и способность реагировать на музыку, музыкально-исполнительские навыки.

*Задачи воспитывающие:*

- помочь самовыражению умственно отсталых школьников через занятия музыкальной деятельностью;
- способствовать преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения;
- содействовать приобретению навыков искреннего, глубокого и свободного общения с окружающими, развивать эмоциональную отзывчивость;
- активизировать творческие способности.

*Задачи коррекционно-развивающие:*

- корригировать отклонения в интеллектуальном развитии;
- корригировать нарушения звукопроизносительной стороны речи.

Основной формой музыкально-эстетического воспитания являются уроки пения и музыки. В процессе занятий у учащихся вырабатываются необходимые вокально-хоровые навыки, обеспечивающие правильность и выразительность пения. Дети получают первоначальные сведения о творчестве композиторов, различных

### **3.1. Требования к уровню освоения дисциплины (ЗУНы)**

Учащиеся должны *знать*:

- характер и содержание музыкальных произведений;
- музыкальные инструменты и их звучание (труба, баян, гитара).
  - высокие и низкие, долгие и короткие звуки;
- музыкальные инструменты и их звучание (орган, арфа, флейта);
- характер и содержание музыкальных произведений;
- музыкальные коллективы (ансамбль, оркестр).
- музыкальную форму (одночастная, двухчастная, трехчастная, четырехчастная);
- музыкальные инструменты и их звучание (виолончель, саксофон, балалайка).
- современные детские песни для самостоятельного исполнения;
- значение динамических оттенков (форте — громко, пиано — тихо);
- народные музыкальные инструменты и их звучание (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка, деревянные ложки, бас-балалайка);
- особенности мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);
- особенности музыкального языка современной детской песни, ее идейное и художественное содержание.

Учащиеся должны уметь:

- петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
  - выразительно и достаточно эмоционально исполнять выученные песни с простейшими элементами динамических оттенков;
  - одновременно начинать и заканчивать песню: не отставать и не опережать друг друга, петь дружно, слаженно, прислушиваться друг к другу;
  - правильно формировать при пении гласные звуки и отчетливо произносить согласные звуки в конце и середине слов;
  - правильно передавать мелодию в диапазоне ре1 — си1;
  - различать вступление, запев, припев, проигрыш, окончание в песне;
  - различать песню, танец, марш;
  - передавать ритмический рисунок подпевок (хлопками, на металлофоне, голосом);
  - определять разнообразные по содержанию и характеру музыкальные произведения (веселые, грустные и спокойные).
- исполнять без сопровождения простые, хорошо знакомые песни;
- различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении;
  - исполнять выученные песни ритмично и выразительно, сохраняя строй и ансамбль.
  - выделять мелодию в песне и инструментальном произведении;
  - сохранять при пении округлое звучание в верхнем регистре и мягкое звучание в нижнем регистре;
  - распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками;
  - сохранять правильное формирование гласных при пении двух звуков на один слог;
  - воспроизводить хорошо знакомую песню путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента.
  - петь хором, выполняя требования художественного исполнения;
  - ясно и четко произносить слова к песням подвижного характера;
  - исполнять хорошо выученные песни без сопровождения, самостоятельно;
  - различать разнообразные по характеру и звучанию марши, танцы.

### **3.2. Место в учебном плане, количество часов**

Класс	Количество часов в неделю	Количество учебных недель
1	1	33
2	1	34
3	1	34
4	1	34

### **4. Содержание учебного предмета с указанием кол-ва часов**

Содержание программы одного периода обучения от другого отличается увеличением объема предъявляемого учебного материала, его усложнением и расширением видов работ по той или иной теме.

Структура учебного предмета «Музыка», коррекционного курса представлена следующими разделами:

- пение,
- слушание музыки,
- элементы музыкальной грамоты.

## 5. Календарно - тематическое планирование

### Календарно-тематическое планирование 2 класс

№ занятия	План. дата занятия	Факт. дата занятия	Тема занятия
1			На горе-то калина. Русская народная песня.
2			Прокофьев. Знакомство с биографией композитора.
3			Можжевелов. Огородная-хороводная. Пение с движением.
4			Чайковский. Марш деревянных солдатиков.
5			Сен-Санс. Лебедь. Знакомство с инструментами: скрипка, флейта.
6			Можжевелов. Огородная-хороводная. Работа над интонированием.
7			Чайковский. Детский альбом. Слушание.
8			Чайковский. Детский альбом. Эмоциональный отклик в рисунке.
9			Урок-концерт. Пение по выбору учащихся.
10			Как на тоненький ледок. Русская народная песня.
11			Крылатов. Колыбельная медведицы. Слушание. Пение.
12			Островский. Новогодняя хороводная. Разучивание.
13			Праздник среди зимы. Бубенчики. Разучивание новогодних песен.
14			Работа над песнями. Пение с элементами движений.
15			Весёлый хоровод. Песни Нового года.
16			Урок-концерт. Пение песен по выбору учащихся.
17			Содержание музыкальных произведений. Пение песен.
18			Колыбельная медведицы. Слушание. Песня о пограничнике. Разучивание.
19			Музыкальные игры. Пение песен.
20			Будьте добры. Слушание. Обсуждение. Песню девочкам поем. Разучивание.
21			Музыкальные инструменты и их звучание. Мамин праздник. Разучивание.
22			Музыкальные игры. Работа над песнями.
23			Пение песен. Исполнение на оценку.
24			Волшебный цветок. Слушание. Характер и содержание.
25			Когда мои друзья со мной. Слушание. Работа над песнями.
26			Музыкальные инструменты и их звучание. Бабушкин козлик. Разучивание.
27			Песенка Деда Мороза. Из мультфильма «Дед Мороз и лето». Обсуждение.

28			Сен-Санс. Аквариум. Слушание. Работа над песнями.
29			Музыкальные игры. На крутом берегу. Разучивание.
30			Музыкальные коллективы (ансамбль). Слушание. Пение песен.
31			Ритм-чередование различных длительностей. Пение песен.
32			Музыкальные коллективы (оркестр). Симфоническая песня «Петя и Волк».
33			Добрый жук. Движения под музыку. Пение песен.
34			Исполнение песен по желанию обучающихся с элементами движений.

### Календарно-тематическое планирование 3 класс

№ занятия	План. дата занятия	Факт. дата занятия	Тема занятия
1			На горе-то калина. Русская народная песня.
2			Различие мелодии и сопровождения. Теодоракис. Сиртаки.
3			Шаинский. Первоклашка. Работа над дыханием.
4			Средства музыкальной выразительности: ритм и темп. Весёлые путешественники. Разучивание.
5			Знакомство со звучанием инструментов (скрипка). Моцарт. Аллегро.
6			Музыкально-дидактическая игра «Тихо-громко». Чайковский. Вальс цветов.
7			Пение песен с элементами движений.
8			Верди. Марш. Работа над дикцией.
9			Чайковский. Детский альбом. Повторение песен.
10			Книппер. Почему медведь зимой спит. Ознакомление.
11			Разыграй песню. Исполнение с элементами движений.
12			Здравствуй, гостя – зима. Русская народная песня.
13			Пение новогодних песен. Бубенчики.
14			Пение с элементами движений.
15			Весёлый хоровод. Песни Нового года.
16			Пение по выбору учащихся.
17			Мир похож на цветной луг. Слушание. Обсуждение.
18			Шаинский. Облака. Слушание. Обсуждение. Разучивание.
19			Музыкальные игры. Бескозырка белая. Разучивание.
20			Музыкальные инструменты и их звучание (балалайка). Работа над песнями.
21			Прекрасное далеко. Обсуждение. Праздничный вальс. Разучивание.
22			Музыкальные игры. Работа над песнями.
23			Исполнение песен на оценку.

24			Кабалевский. Наш край. Слушание. Пойте вместе с нами. Разучивание.
25			Музыкальные формы (трехчастная). Слушание. Чунга-Чанга. Пение.
26			Бу-ра-ти-но. Слушание. Содержание. Характер. Работа над песнями.
27			Мелодия в песне и инструментальном произведении. Голубой вагон. Разучивание.
28			Музыкальные формы (четырёхчастная). Песня Чебурашки. Разучивание.
29			Музыкальные игры. Работа над песнями.
30			Музыкально-пластические движения под музыку. Кашалотик. Разучивание.
31			Работа с фонограммой. Пение песен.
32			Средства музыкальной выразительности: динамика и темп. Работа над песнями.
33			Повторение песен. Движения под музыку.
34			Исполнение песен по желанию обучающихся с элементами движений.

#### Календарно-тематическое планирование 4 класс

№ занятия	План. дата занятия	Факт. дата занятия	Тема занятия
1			Агафонников. Без труда не проживёшь. Повторение русских народных песен.
2			Различие мелодии и сопровождения. Чайковский. Баба Яга. Слушание.
3			Работа над дыханием. Кабалевский. Наш край.
4			Римский-Корсаков. Песня индийского гостя. Слушание. Попатенко. Золотая пшеница.
5			Знакомство с музыкальными инструментами: балалайка. Слушание записи оркестра народных инструментов.
6			Савельев. Настоящий друг. Работа над дикцией.
7			Шаинский. Чему учат в школе. Работа над песнями.
8			Урок-концерт «Любимые песни».
9			Глинка. Марш Черномора. Слушание, беседа. Пение песен.
10			Крылатов. Колыбельная медведицы. Слушание. Работа над текстом.
11			Моисеев. Снежный человек. Разыграй песню.
12			Крылатов. Три белых коня. Обсуждение. Разучивание.
13			Три белых коня. Просмотр фрагмента из к/ф «Чародеи». Пение.
14			Праздник среди зимы. Кабы не было зимы. Разучивание песен.
15			Новогодняя. Праздник чудесный. Пение.

16			Весёлый хоровод. Песни Нового года. Пение по выбору учащихся.
17			Элементарные представления о многофункциональности музыки. Розовый слон. Разучивание.
18			Народные музыкальные инструменты и их звучание (гармонь, баян). Волшебный цветок. Разучивание.
19			Музыкальные игры. Работа над песнями.
20			Ужасно интересно все то, что неизвестно. Из мультфильма «38 попугаев». Пение песен.
21			Три белых коня. Из телефильма «Чародеи». Слушание. Беседа. Не плачь, девчонка ! Разучивание.
22			Музыкальные игры. Работа над песнями.
23			Исполнение песен на оценку.
24			Песенка странного зверя. Из мультфильма. Слушание. Пусть всегда будет солнце! Разучивание.
25			Народные музыкальные инструменты и их звучание (гусли, бас-балалайка).
26			В Подмосковье водятся лещи. Из мультфильма «Старуха Шапокляк». Работа над песнями.
27			Особенности голосоведения. Наша школьная страна. Слушание. Пение.
28			Брейбург-Леви. Смысл. Пробуждение. Из цикла «Млечный сад». Слушание.
29			Музыкальные игры. Работа над песнями.
30			Народные музыкальные инструменты и их звучание (свирель, трещотка, деревянные ложки).
31			Шаинский. Дважды два четыре. Слушание. Работа над песнями.
32			Современные детские песни. Родная песенка. Разучивание.
33			Марши. Танцы. Слушание. Обсуждение. Пение песен.
34			Исполнение песен по желанию обучающихся с элементами движений.